

lundi 27 janvier 2025

**Programmation Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine  
Métropole**

**Exposition à la Maison du patrimoine :  
*La folie Art déco - Quand la modernité  
s'empare du Havre (1919-1939)***

*Dans le cadre de sa programmation semestrielle, le Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole propose un nouveau temps fort sur le patrimoine Art déco. Il comprend une exposition *La folie Art déco - Quand la modernité s'empare du Havre (1919-1939)* ainsi qu'une programmation de visites guidées, théâtralisées, sportives et conférence qui invite le public à découvrir ce patrimoine caractéristique de l'entre-deux-guerres.*

**LA FOLIE ART DECO AU HAVRE EN UNE EXPOSITION**

Présentée à la Maison du patrimoine du Havre **du 8 février au 1<sup>er</sup> juin 2025**, l'exposition ***La folie Art déco - Quand la modernité s'empare du Havre (1919-1939)*** propose de décrypter les caractéristiques de l'architecture Art déco au travers d'une grande diversité de réalisations locales (habitations, écoles, piscine, postes, théâtre, gares, monuments, immeubles de bureaux, bâtiments industriels, commerces...).

S'adossant à la publication récente de Christine d'Aboville et Patrick Bertrand intitulée *L'Art déco au Havre et ses alentours* (OREP éditions, 2024), l'exposition révèle la qualité du patrimoine Art déco sur le territoire. Elle est majoritairement illustrée d'exemples d'édifices encore visibles dans les communes de la Communauté urbaine.

Cette programmation autour de l'Art déco est organisée à l'occasion d'un double anniversaire : celui des 100 ans de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels (28 avril – 30 novembre 1925) ainsi que des 90 ans de la traversée inaugurale du paquebot Normandie, parti du Havre pour New York le 29 mai 1935, considéré comme un chef-d'œuvre de l'Art déco.

L'exposition *La folie Art déco* propose, d'une part, de découvrir comment tous les types de programmes ont été influencés par ce style et d'autre part, de donner à voir la profusion des réalisations sur le territoire, dans la plupart des quartiers du Havre (centre ancien, Sainte-Cécile, Louis Blanc, Sanvic, Gobelins, Eure...) comme à Rouelles, Harfleur, Montivilliers, Saint-Romain-de-Colbosc ou Sainte-Adresse.

Les nombreux exemples permettent de décrypter les caractéristiques de l'Art déco (géométrisation des lignes, simplification des formes, couleurs vives, recours à des motifs stylisés...) afin de donner à chaque visiteur des repères pour identifier ce patrimoine.

S'appuyant sur une riche iconographie (photographies, documents d'archives et objets) issue de la publication *L'Art déco au Havre et ses alentours*, des Archives municipales, de collectionneurs privés ainsi que de French Lines & Compagnies, l'exposition se compose d'une quinzaine de panneaux qui montrent comment l'Art déco a marqué de sa modernité tous les secteurs d'activité :

- **commémorer** (les monuments aux morts du Havre et de Sainte-Adresse) ;
- **se déplacer et voyager** (les gares, les garages automobiles, les paquebots et leur influence sur l'architecture civile) ;
- **habiter** (les pavillons, les villas, les immeubles) ;
- **équiper la ville** (la piscine municipale, les postes, les écoles, les bains-douches...);
- **travailler** (les immeubles de bureaux, les bâtiments industriels, les entrepôts, les commerces) ;
- **se divertir** (les cinémas).

L'exposition comprend également quelques pièces d'orfèvrerie du paquebot Normandie, prêtées par French Lines & Compagnies, dont les lignes résonnent avec les édifices Art déco. Un espace de lecture permet au public de consulter l'ouvrage de Christine d'Aboville ainsi que le catalogue de l'exposition Paquebots prochainement présentée au MuMa.

#### **DECOUVRIR L'ART DECO PARTOUT DANS LA VILLE**

En parallèle des visites gratuites de l'exposition régulièrement proposées le samedi à 15h et à 16h ainsi qu'à l'occasion de la Nuit des musées le 17 mai prochain, l'événement s'accompagne de nombreux rendez-vous destinés :

- à approfondir le sujet lors d'une Minute patrimoine sur le *Transatlantique* ou lors d'une conférence sur les raisons d'une diffusion précoce de l'Art déco au Havre présentée par Christine d'Aboville, ancienne élève de l'Ecole du Louvre et docteur en histoire.
- à explorer sur le terrain le patrimoine Art déco avec des visites dans les quartiers :
  - *Art déco sur le front de mer* ;
  - *la piscine du cours de la République, chef d'œuvre Art déco* ;
  - *du cours de la République au quartier Danton* ;
  - *de Sanvic à Louis Blanc*.
- à découvrir la thématique Art déco lors de rendez-vous originaux ou insolites :
  - visites à deux voix : *le Normandy, un cinéma-théâtre emblématique* ;
  - visites théâtralisées : *entre-deux-guerres, quand l'Art déco s'installe à Sainte-Cécile* ;
  - enquête urbaine en famille : *le quartier Danton* ;
  - visites sportives : *de St-Cécile à Montmorency, et La piscine du cours de la République, chef d'œuvre Art déco – Aquagym au son des Années folles* ;
  - visite-atelier en famille : *Art déco, késako ?* ;
  - course d'orientation : *Danton express !*

Information et réservation : [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)

#### **CONTACTS PRESSE**

Sébastien VAU-RIHAL [sebastien.vau-rihal@Lehavremetro.fr](mailto:sebastien.vau-rihal@Lehavremetro.fr) – 06 79 03 65 05