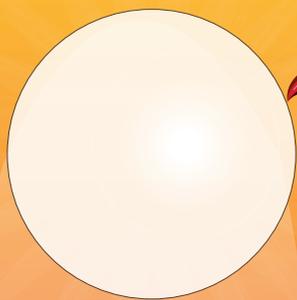


7ème édition

10 au 22 Juin 2025

LES YEUX OUVERTS

Un festival jeune public



Programmation

Lumière et écologie

Bienvenue à la 7ème édition du festival "Les Yeux Ouverts" !

Nous sommes heureux de vous présenter la programmation de notre festival jeune public qui se déroulera dans nos deux salles partenaires, *Le Studio* au Havre et *Les Arts* à Montivilliers.

Au programme : des films passionnants à tarif réduit, des ateliers gratuits, et un accueil chaleureux ! Cette année, le festival mettra l'écologie à l'honneur à travers une riche sélection de courts et longs métrages, des rencontres, des débats et des ateliers.

Ne manquez pas les 13 films créés par les enfants de la Petite École de Cinéma, véritables œuvres nées de leur imagination et de leur travail collectif.

Venez partager le meilleur du cinéma, et laissez-vous surprendre par des univers peuplés de personnages, d'animaux et d'objets insolites, pour le plus grand bonheur des petits et des grands !

Un festival à hauteur d'enfant, très haut !



JUL NOTRE PARRAIN

Jul est un auteur de bande dessinée français reconnu pour son humour et son regard satirique sur la société. Ancien professeur d'histoire, il se fait connaître avec *Il faut tuer José Bové* avant d'enchaîner avec *Silex and the City*, une série préhistorico-humoristique adaptée en dessin animé. Il a également repris la célèbre série *Lucky Luke*, lui apportant une touche moderne tout en respectant l'esprit original. Son style allie finesse, dérision et engagement, faisant de lui l'un des bédéistes les plus marquants de sa génération.

MARDI 10/06

18h Le Studio *Apprendre* de Claire Simon en sa présence (France, 2024, 1h45).

Dans une école élémentaire de la banlieue parisienne, élèves et enseignants relèvent chaque jour le défi d'apprendre ensemble. Lire, écrire, compter, grandir. Entre réussites, doutes et encouragements, l'école devient un lieu où se construire et mieux vivre ensemble.



MERCREDI 11/06

10h Le Studio *Maya, donne-moi un autre titre* (France, 2024, 1h01) de Michel Gondry, suivi d'un atelier familial, animé par Marielle Bernaudeau : deviens à ton tour un personnage de film d'animation, **Dès 6 ans.**

À distance, un papa crée chaque soir des histoires animées pour sa fille Maya à partir d'un titre qu'elle invente. Un voyage tendre et poétique raconté par Pierre Niney et imaginé par Michel Gondry.

MERCREDI 11/06 (suite)

14h Le Studio *La ruée vers l'or* de Charlie Chaplin (États-Unis, 1925, 1h36). Le film sera suivi d'un atelier animé par Marielle Bernaudeau avec manipulation d'appareils permettant de voir des images en relief, **Dès 5 ans.**

Dans les montagnes de l'Ouest américain, un cabanon de fortune abrite Charlot et Big Jim. L'hiver est rude pour les chercheurs d'or. Leur petite cabane tiendra-t-elle le coup ?

16h30 Les Arts *Slocum et moi* de François Laguionie (France, 2024, 1h15) avec un atelier manuel animé par Sarah Lacaille, **Dès 7 ans.**

Dans les années 50, François, 11 ans, voit ses parents bâtir un voilier. Au rythme de la construction, il grandit et découvre ses passions : la mer et le dessin. Une aventure intime et poétique.

VENDREDI 13/06

18h Le Studio *Ponyo sur la falaise* de Hayao Miyazaki (Japon, 2009, 1h41), **Dès 6 ans.**

Alors qu'il joue sur la plage, le petit Sosuke découvre un poisson magique, dont le rêve est de se transformer en petite fille. Le mythe de la Petite Sirène revisité avec toute la beauté du trait et des couleurs de Miyazaki.

SAMEDI 14/06

10h30 Le Studio *Superasticot* de Sarah Scrimgeour et Jac Hamman (Suisse / Russie / Hongrie / Grande-Bretagne, 2022, 40 mn), **Dès 3 ans.**

Découvrez le superhéros le plus ondulant et le plus tortillant du monde ! Par les créateurs de Monsieur Bout-de-Bois et Zébulon le dragon, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

14h Le Studio *Pompoko* de Isao Takahata (Japon, 1994, 1h59), **Dès 7 ans.**

Face à l'urbanisation qui menace leur habitat, les Tanuki, malicieux rongeurs, décident d'utiliser leur pouvoir de transformation pour effrayer les humains et protéger leur forêt.

16h Les Arts *Bonjour le monde !* de Éric Serre et Anne-Lise Koehler (France, 2019, 1h01), **Dès 7 ans.**

Des marionnettes en papier mâché animent la faune et la flore de nos campagnes, sensibilisant à la préservation de la nature. Une œuvre où sculpture, peinture et animation réinterprètent la Nature sous un regard inédit.

SAMEDI 14/06 et DIMANCHE 15/06

10h-12h15 Les Arts Projection des films de la Petite École de Cinéma



La Ruée vers l'or



Slocum et moi



Ponyo sur la falaise



Superasticot



Pompoko

DIMANCHE 15/06

10h30 Les Arts *Rose petite fée des fleurs* de Karla Nor Holmbäck suivie d'une animation par Sarah Lacaille (France, 2023, 1h15), tarif particulier à 3,50€ dans le cadre des Arts juniors, **Dès 3 ans.**

Rosa, une fée timide, se lie d'amitié avec Silk, un papillon aventureux. Mais lorsque Silk est enlevé par un troll, Rosa doit surmonter ses peurs pour le sauver.

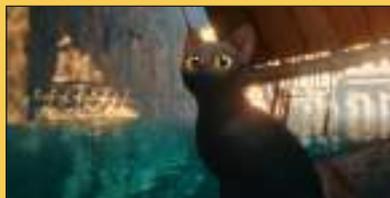
14h30 Le Studio *Sauvages de Claude Barras* (Belgique / France / Suisse, 2024, 1h27), **Dès 7 ans.**

À Bornéo, Kéria recueille un bébé orang-outan tandis que son cousin Selaï fuit un conflit avec les compagnies forestières. Ensemble, ils vont tout risquer pour protéger la forêt menacée.

MARDI 17/06

18h Le Studio *Flow* de Gints Zilbalodis (Oscar et César 2025 du meilleur film d'animation) (Belgique / France / Lettonie, 2024, 1h25), suivie d'une rencontre avec Carole Desbarats, **Dès 7 ans.**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau. . .



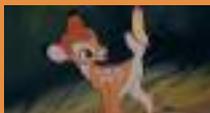
MERCREDI 18/06

10h30 Le Studio *Ma petite planète verte* (programme de courts-métrages) (France, 2016, 36 min), **Dès 4 ans.**

Un programme de courts métrages d'animation qui sensibilise les enfants à l'écologie. Face aux changements de leur habitat, des animaux ingénieux trouvent des solutions pour protéger la nature. Un bel appel à la préservation de l'environnement à travers des histoires inspirantes et pleines de malice.

14h30 Le Studio *Les Aventures de Zak et Crysta dans la forêt tropicale* de Bill Kroyer (Etats-Unis, 1992, 1h16), **Dès 5/6 ans.**

Crysta, une petite fée de la forêt de Ferngully, rêve d'explorer le monde extérieur. Lorsqu'elle rencontre Zak, un jeune bûcheron humain, un sort mal maîtrisé le réduit à sa taille, l'entraînant dans une aventure inattendue.



Bambi



Rose petite fée des fleurs



Sauvages



Les Aventures de Zak et Crysta
dans la forêt tropicale



Ma petite planète
verte

MERCREDI 18/06 (suite)

14h30 Les Arts *Le peuple loup* de Tomm Moore et Ross Stewart (Irlande, Luxembourg, France, 2020, 1h43), projection suivie d'un atelier Stop Motion avec Sarah Lacaille, **Dès 6/7 ans.**

Une apprentie chasseuse et son père partent en Irlande pour éradiquer les derniers loups. Mais tout bascule lorsqu'elle se lie d'amitié avec une fille d'une tribu mystérieuse, qui devient louve la nuit.



JEUDI 19/06

18h Le Studio *Le Garçon et le monde* de Alê Abreu (Brésil, 2013, 1h19), **Dès 7 ans.**

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges.

VENDREDI 20/06

18h Le Studio *Silex and the city* en présence du réalisateur JUL (France, 2024, 1h17), **Dès 9/10 ans.**

Dans une préhistoire figée, un père et sa fille en conflit bouleversent l'Âge de pierre. Après un voyage dans le futur, ils ramènent par erreur une clé coudée IKEA, déclenchant l'Évolution, avec des conséquences imprévues.

20h30 Les Arts Carte Blanche à notre parrain JUL, **Tout Public.**

JUL nous fera partager sa passion du dessin et du cinéma en invitant des professionnels amis : scénaristes, dessinateurs, cinéastes...

Projection de courts métrages, dessins, table ronde...

Signature des albums



Lucky Luke



Silex and the city



La Belle et la Bête



Le garçon et le monde



Silex and the city



Le peuple loup

SAMEDI 21/06

10h Le Studio Ciné Concert : *Le caméraman* de Buster Keaton et Edward Sedgwick (États-Unis, 1928, 1h20), projection accompagnée en direct au piano par Christian Leroy. Il vous révélera les mystères de la création des musiques de films, **Dès 5/6 ans.**

À New York, les débuts désastreux d'un jeune reporter d'une compagnie d'actualités cinématographiques.



Ciné-concert organisé avec le soutien de l'ADRC - Agence Régionale pour le Développement du Cinéma

16h Le Studio *Dans les bottes de Lucky Luke*, projection du premier épisode en présence de JUL, réalisateur de la série (2024/ 52 min), **Dès 7/8 ans**

Le dessinateur Jul (*Silex and the City, 50 nuances de Grecs*) nous entraîne au cœur des États-Unis sur les traces de Lucky Luke, le moins américain des cow-boys.

16h30 Les Arts Ciné-Goûter : *Bambi l'histoire d'une vie dans les bois* de Michel Fessler (France, 2024, 1h25), goûter offert avant la séance par la Maison Guéroult-Harfleur, **Dès 3 ans.**

Adapté du livre de Felix Salten, le film raconte l'histoire de Bambi, un jeune faon élevé par sa mère dans la forêt. Après la perte de celle-ci, il doit apprendre à survivre seul. Une aventure de découverte et de courage.

DIMANCHE 22/06

11h Les Arts *Superasticot* de Sarah Scrimgeour et Jac Hamman (Suisse / Russie / Hongrie / Grande-Bretagne, 2022, 40min) projection suivie par une animation de Sarah Lacaille, **Dès 3 ans.**

16h30 Les Arts Compétition de courts métrages d'animation, **Tout Public.**

Un festival sans compétition, c'est comme un repas sans dessert.

Depuis l'origine de la manifestation, nous avons choisi un programme de films d'animation parmi les plus récents et les meilleurs, afin de les présenter aux enfants dès 7 ans.

Deux jurys remettront aux lauréats les prix de 500 euros et le trophée de KOKOR: celui des enfants de la Petite Ecole de Cinéma et du jury professionnel.

Que le meilleur gagne !



Lauréati du César 2025 du meilleur court-métrage du cinéma d'animation, *Beurk !* avait été primé l'an passé par les enfants de la Petite Ecole de Cinéma



Dans les bottes de Lucky Luke



Bambi l'histoire d'une vie dans les bois



Superasticot

LES ATELIERS

Deux ateliers Stop Motion

Jean Christophe Leforestier, mercredi 11 juin à partir de 14H30, à la librairie *Les 400 coups*.
L'atelier stop-motion proposé consiste à réaliser un plan d'une dizaine de secondes en animant sur une plaque de Plexiglas, et un fond d'incrustation vert ou bleu, des éléments dessinés, ou bien de petits objets.
Tourner un plan de dix secondes nécessite d'enregistrer 250 images fixes successives. Le fond d'incrustation permet d'intégrer cette animation dans toute autre image : collage, dessin, prise de vue réelle, ... qui peuvent être également tournés, capturés, montés, au cours de la séance.

Antony Gandais, mercredi 18 à 10H30, au cinéma *Les Arts*.
Lors de cet atelier, vous aurez l'opportunité de créer des animations en manipulant de la pâte à modeler ou du papier découpé, image par image, à l'aide d'un banc titre (une caméra positionnée verticalement pour capturer chaque mouvement).
Vous réaliserez ainsi de courtes séquences, permettant de donner vie à des objets, de la pâte à modeler, du papier découpé, et même votre propre corps, en explorant les principes fondamentaux de l'animation image par image.

Les classes de la Petite Ecole de Cinéma et de la résidence DRAC Normandie bénéficieront d'ateliers cinéma et musique, 3D et Deviens ton personnage d'animation.

Un festival jeune public, c'est bien sûr des projections de beaux films, des rencontres avec des professionnels du cinéma, une compétition, des ciné goûters, mais c'est aussi le plaisir de participer à des ateliers ludiques et gratuits, il suffit de s'inscrire auprès de :

Céline 02 35 21 36 28 pour *Le Studio*

Sarah 02 32 73 74 43 pour *Les Arts*

Xavier 02 32 79 15 80 Librairie *Les 400 coups*



LES PROJECTIONS SCOLAIRES

Tous les films projetés durant le festival "*Les Yeux Ouverts*" peuvent faire l'objet de séances spéciales aux conditions suivantes :

Le Studio : groupe de 20 enfants minimum, 3,20€ par personne, gratuité pour les accompagnateurs (Le Studio : 02 35 43 64 63 / seineocean@wanadoo.fr)

Les Arts : groupe de 10 enfants minimum, 4,20 euros gratuité pour les accompagnateurs (Les Arts : elodie@noecinemas.com / sarah@noecinemas.com).

LA PETITE ÉCOLE DE CINÉMA

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 JUIN DE 10H À 12H15.

Dans la grande salle du cinéma Les Arts, les 340 enfants, leurs enseignants et les réalisateurs tutélaires auront la joie de présenter les 13 films qu'ils ont réalisés sur le thème "*Un peu de lumière*".

Durant plusieurs mois, les élèves ont fait l'expérience de fabriquer un film de A à Z ! Depuis l'écriture du scénario jusqu'au mixage final, ils ont utilisé le matériel de tournage, tant pour les images que pour le son, choisis les costumes et les accessoires et ont interprété tous les rôles !

Ce projet leur a permis d'acquérir de nouvelles compétences, de renforcer leur prise de parole en classe, et de construire du sens et de l'intelligence, tout en cultivant leur créativité, leur imagination et leur ouverture à l'altérité.

Ces deux projections promettent d'être des moments particulièrement forts et émouvants, tant pour les enfants que pour leurs familles.

LISTE DES ÉCOLES PARTICIPANTES ET LEURS ENSEIGNANTS :

École du Havre 2 classes de Eugène Varlin : Anne-Sophie Lachèvre /

Audrey Jemin-Ernie

École de Saint-Romain-de-Colbosc : Charline Sautreuil

École de Saint-Vigor d'Ymonville : Miégame Leroux

École de Bénouville : Damien Couval

École de Bordeaux-Saint-Clair : Anthony Raoult

École de Fontaine-la-Mallet : Anna Pariente

École de Heuqueville : Claire Dehier

École de Montivilliers : Aurélie Leblond

École de Saint-Léonard 2 classes dans le cadre de la résidence DRAC

Normandie : Yann Grancher / Carole Bailleur

École de Tancarville : Cédric Mahieu

École de Fécamp : Nicolas Edouard

LES FILMS ONT ÉTÉ SUPERVISÉS PAR LES RÉALISATEURS

TUTÉLAIRES :

Bussy Clément

Chauvry Aurore

Chabellier Jean-Marie

Coric Alan

Gaillard Valéry

Leforestier Jean-Christophe

Perrut Jonathan

Quinart Simon

Valot Benoît

Et par :

Martin Brice (scénariste)

Vasseur Nicolas (Ingénieur du son)

Infos



Les projections au cinéma **Les Arts** sont au tarif unique de

5,90€ pour les + de 15 ans et de 4,20€ pour les - de 15 ans

Les projections au cinéma **Le Studio** sont au tarif unique de

5,50€ pour les adultes et de 3,20€ pour les moins de 14 ans.

Les ateliers proposés sont **gratuits**.

Contact

Cinéma Les Arts

2 Rue des Verdiers, 76290 Montivilliers
02 32 73 74 43

Cinéma Le Studio

3 Rue du Général Sarrail, 76600 Le Havre
02 35 43 64 63

Librairie Les 400 coups

1 Rue Edouard Herriot, 76600 Le Havre
infos@les400coups.fr

Havre de Cinéma

havredecinema@gmail.com

Pour vous rendre au cinéma Les Arts

Pour se rendre au cinéma vous pouvez prendre le **bus 1**, en direction de Montivilliers qui vous dépose à l'arrêt **Castors**.

La programmation détaillée du festival est consultable sur le site : havredecine.fr



havredecinema

Pour plus d'informations, scannez ce QR code :



Maquette : Florent Le Morvan

