



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
mercredi 15 décembre 2021

PATRIMOINE

Pays d'art et d'histoire s'expose sur la vitrine de la Maison du Patrimoine

A l'occasion de la programmation en cours sur le patrimoine maritime et portuaire de la Communauté urbaine, Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole projette un film rare d'archives. A découvrir jusqu'au 28 février.

UN EMOUVANT VOYAGE A LA GRANDE EPOQUE DES TRANSATLANTIQUES AU HAVRE

Le film a été tourné par le Port autonome du Havre à la fin des années 1920. Il est issu de la collection French Lines & Compagnies en collaboration avec Normandie Images.

Pendant 3 min, le montage met en scène le mythique paquebot *Ile-de-France* de la Compagnie Générale Transatlantique.

Le film suit le départ d'un passager du paquebot *Ile-de-France* depuis la gare Saint-Lazare en train spécial jusqu'à l'impressionnant franchissement des digues du port du Havre en passant par le somptueux hall de la gare maritime du quai d'Escale ou le chargement des bagages.

ILE-DE-FRANCE, LE PAQUEBOT LE PLUS GRAND ET LE PLUS LUXUEUX DES « ANNEES FOLLES »

Construit à Saint-Nazaire et mis en service au Havre en 1927, le paquebot *Ile-de-France* ralliait New York en 5 jours en offrant à ses passagers l'expérience de l'art de vivre à la française, tant par ses décors de style Art déco mis en œuvre par les plus grands noms de l'époque (René Lalique, Jean Dunand, Jacques-Émile Ruhlmann...) que par son service particulièrement raffiné et sa table exceptionnelle.

Le film est visible depuis la place Perret, de 8h à 22h tous les jours jusqu'au 28 février 2022. Il est également consultable à l'adresse suivante : [Sur les quais du Havre en 1930, embarquez pour New York ! - YouTube](#)

POINT DE DEPART DE LA PROGRAMMATION DE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Cette projection originale est une invitation à poursuivre la découverte du patrimoine maritime et portuaire à travers l'exposition **Le Geste et la Forme** jusqu'au 30 janvier.

Cette exposition, co-produite par le Pays d'art et d'histoire et French Lines & Compagnies, est présentée à la Maison du patrimoine du Havre. Elle est composée d'une sélection de photographies en noir et blanc issues des fonds des Archives municipales du Havre, de la bibliothèque Salacrou, de l'association du Musée maritime et portuaire, de l'association ADIAS ACH et du Grand Port Maritime du Havre.

Articulée autour de trois thématiques (construire, exploiter, réparer), elle propose de redécouvrir les chantiers de construction navale, les gares maritimes, les quais et les entrepôts, les formes de radoub et le dock flottant.

A noter, la **visite commentée de l'exposition** (gratuite) est proposée tous les samedis à 15h et 16h (et les mercredis durant les vacances scolaires), réservations sur lehavreseine-patrimoine.fr



DE NOMBREUX RENDEZ-VOUS A LA DECOUVERTE DU PATRIMOINE

En écho à l'exposition, un ensemble de rendez-vous inédits ou exceptionnels est proposé jusqu'au 28 février par le *Pays d'art et d'histoire* et ses partenaires pour partir à la découverte *in situ* du patrimoine maritime et portuaire de la communauté :

- La prochaine conférence des *Mardis du patrimoine* se penche sur les graffitis marins de la cathédrale Notre-Dame (1^{er} février, 18h) ;
- des visites guidées :
 - de sites fermés au public** : *formes de radoub du bassin de l'Eure* (8 janvier, matin) ;
 - autours des métiers et savoir-faire** : *Armateurs et négociants havrais de la fin du 19^e siècle* (12 février, 14h30), *Vie de dockers dans le quartier de l'Eure* (21 janvier, 10h), *le Conservatoire maritime* (26 février, 14h30), *focus sur le dernier dock flottant* (22 décembre) ;
 - des bourgs, des quartiers et des édifices religieux** marqués par l'histoire maritime : *le Perrey* (27 février), *les Neiges* (16 janvier et 4 février), *Etretat* (23 janvier), *Harfleur*, la *chapelle Notre-Dame des Flots* à Sainte-Adresse (13 février), *l'église Saint-François* du Havre (22 janvier) ;
 - des bateaux protégés au titre des monuments historiques** : *remorqueur USST 488* (23 janvier, 19 février, 19 mars) ;
 - en car** pour découvrir et décrypter le paysage industrialo-portuaire du Havre et de l'estuaire de la Seine (les 22 et 29 janvier, 14h) ;
 - du cimetière Sainte-Marie** : *Les baleiniers* (6 février, 15h) ;
 - à destination des familles** : *Enquête portuaire* (18 décembre, 14h30).

UN SEUL SITE INTERNET POUR TOUTES LES INFOS DU PAYS D'ART ET HISTOIRE

Pour plus d'infos sur la programmation, l'actualité du *Pays d'Art et d'Histoire* et de ses partenaires, la réservation et l'achat de billets, rendez-vous sur lehavreseine-patrimoine.fr.

CONTACTS PRESSE

Sébastien VAU-RIHAL - Le Havre Seine Métropole
sebastien.vau-rihal@Lehavremetro.fr – 06 79 03 65 05